**BILLY ELLIOT**

**UN FILM DE STEPHEN DALDRY DE 2000**

**Lien avec le programme de la spécialité SES:**

1. **Décrivez le contexte familial, social et économique dans lequel vit Billy au début du film.**

1. **Rappelez ce que sont la « déviance », la « déviance primaire » et la «déviance secondaire ».**

1. **En quoi peut-on dire que Billy, son grand frère Tony et son meilleur ami Michael sont** **déviants à certains moments du film ? Pourquoi ?**

1. **Toutes ces déviances sont-elles encore considérées comme telles dans notre société ? Qu’en concluez- vous ?**

1. **Résumez le film.**