

RÉFORME DU BACCALAURÉAT ET DU LYCÉE

Programmes d'histoire géographie

Orientations générales

IA-IPR Histoire-géographie

Orléans-Tours

Calendrier des formations

- **J1: pour tous les professeurs d'HG** par bassin, soit 11 sessions entre le 25 avril et le 9 mai, **début des programmes de 2de et 1^e**
- **J2 1^e Technologique**: pour des professeurs qui enseigneront en 2019-2020 dans ces séries, 4 sessions à partir du 7 juin
- **J2' H2GSP**: pour des professeurs qui enseigneront en 2019-2020 cette spécialité, 3 sessions à partir du 7 juin
- **J3**: automne 2019, **pour tous les professeurs d'HG** par bassin. **Suite** des programmes de 2de et 1^e
- **J2 et J2'**: reproposées à l'automne 2019
- **EMC**: le 4 juin, une session pour 2 professeurs par lycée qui enseigneront l'EMC en 2019-20, quelle que soit leur discipline d'origine

Informations générales

- Contenu de la journée:
 - La place de l'histoire-géographie dans la réforme
 - Le préambule et les objectifs des programmes
 - Les programmes de 2de et de 1^e du tronc commun (début) avec des exemples variés (programmations, entrée dans le programme, entrées dans les thèmes, pistes pédagogiques...)
 - **Les nouveautés** (la mise en œuvre des « points de passage et d'ouverture », la nouvelle place de la France en géographie...)
 - Les épreuves du baccalauréat (épreuves du contrôle continu)

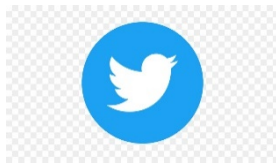
Mises à disposition de ressources produites par le GPRL.

Exemples de programmations, d'activités, d'éclairages et de mises au point scientifique.

- Sur le site académique à partir du 7 juin.



- Suivre sur les réseaux sociaux



[Histoire-Géographie@Orléans-Tours](https://twitter.com/Histoire-Géographie@Orléans-Tours)

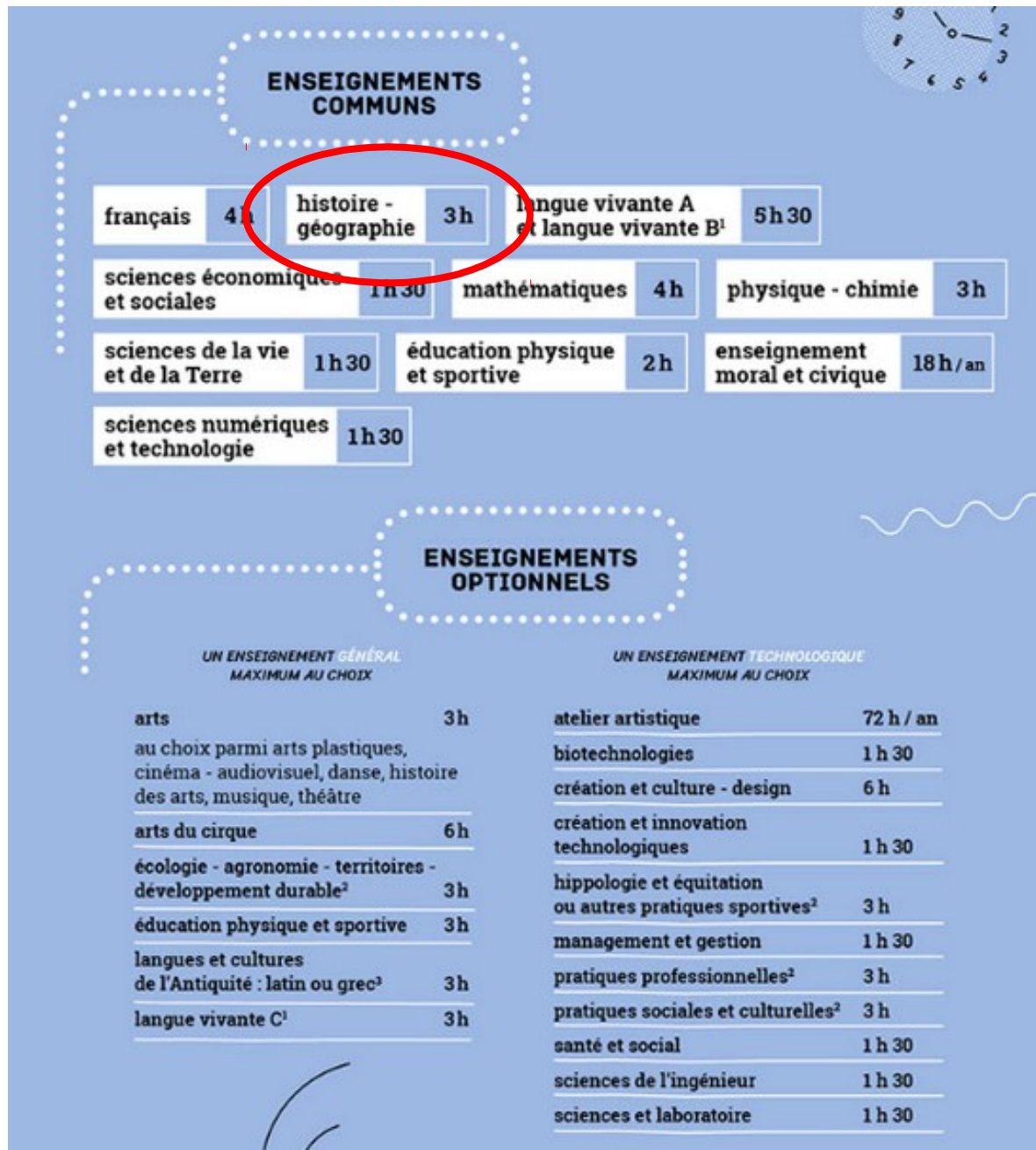


HG Orléans-Tours

L'histoire-géographie dans la réforme du lycée

- Une matière du tronc commun
 - En seconde générale
 - En 1^e et en Terminale, générale et technologique
- Une présence forte dans un enseignement de spécialité: histoire, géographie, géopolitique et sciences politiques (H2GSP)

Structure générale: Seconde (2019)



Structure générale: Première Terminale

16 h en voie générale ; 13 à 14 h en voie technologique

français en 1 ^{re}	philosophie en Tle	enseignement scientifique ¹ / mathématiques ²	
histoire - géographie	enseignement moral et civique	langue vivante A et langue vivante B	éducation physique et sportive



VOIE GÉNÉRALE
Enseignements de spécialité

< ou >



VOIE TECHNOLOGIQUE
Enseignements de spécialité selon la série

4 h par enseignement en 1^{re} ; 6 h en Tle

arts	mathématiques
biologie - écologie ³	numérique et sciences informatiques
histoire - géographie, géopolitique et sciences politiques	physique - chimie
humanités, littérature et philosophie	sciences de la vie et de la Terre
langues, littératures et cultures étrangères	sciences économiques et sociales
littérature et langues et cultures de l'Antiquité ⁵	sciences de l'ingénieur

Enseignements optionnels en voie générale

Dès la 1^{re} : langue vivante C⁴ ; arts ; EPS ; langues et cultures de l'Antiquité⁵

En Tle : mathématiques expertes ; mathématiques complémentaires ; droit et grands enjeux du monde contemporain

Les enseignements de spécialité des séries de la voie technologique sont sur education.gouv.fr

STMG
sciences et technologies du management et de la gestion

ST2S
sciences et technologies de la santé et du social

STHR
sciences et technologies de l'hôtellerie et de la restauration

STI2D
sciences et technologies de l'industrie et du développement durable

STL
sciences et technologies de laboratoire

STD2A
sciences et technologies du design et des arts appliqués

TMD
techniques de la musique et de la danse

L'organisation du nouveau baccalauréat



LES ÉPREUVES DE CONTRÔLE CONTINU DE L'ENSEIGNEMENT COMMUN

<http://eduscol.education.fr/cid140706/bac-2021-les-definitions-d-epreuves-pour-l-annee-scolaire-2019-2020.html>

Baccalauréat général et baccalauréat technologique

Epreuves communes de contrôle continu d'histoire géographie dans les voies générale et technologique, à compter de la session 2021 de l'examen du baccalauréat

NOR : MENE1910707N

note de service n° 2019

MENJ - DGESCO A2-1

Texte adressé aux rectrices et recteurs d'académie ; au directeur du service interacadémique des examens et concours d'Ile-de-France ; aux inspectrices et inspecteurs pédagogiques régionaux ; aux chefs d'établissement ; aux professeures et professeurs

La présente note de service est applicable à compter de la session 2021 du baccalauréat, pour les épreuves communes de contrôle continu d'histoire-géographie de la voie générale et de la voie technologique, telles que définies dans l'arrêté du 16 juillet 2018 relatif aux modalités d'organisation du contrôle continu pour l'évaluation des enseignements dispensés dans les classes conduisant au baccalauréat général et au baccalauréat technologique.

Toutes voies et séries

Organisation de l'évaluation :

- deux épreuves écrites passées respectivement aux deuxième et troisième trimestres de l'année de première ;
- une épreuve écrite passée à la même période que les autres épreuves de contrôle continu de l'année de terminale.

Pour chacune des voies et séries, ces épreuves sont adossées au programme de l'enseignement commun d'histoire-géographie pour les classes de première (première et deuxième épreuves) et de terminale (troisième épreuve).

A. Voie générale

Objectifs de l'évaluation

Les épreuves communes de contrôle continu ont pour objectif d'évaluer l'aptitude du candidat à :

- mobiliser, au service d'une réflexion historique et géographique, des connaissances fondamentales pour la compréhension du monde et la formation civique et culturelle du citoyen ;
- rédiger des réponses construites et argumentées, montrant une maîtrise correcte de la langue ;
- exploiter, organiser et confronter des informations ;
- analyser un document de source et de nature diverses ;
- comprendre, interpréter et pratiquer différents langages graphiques.

Structure

Dans la voie générale, chaque épreuve commune de contrôle continu d'histoire-géographie se compose de deux parties. La première consiste en une question problématisée ; la seconde est soit une analyse de document(s), soit la réalisation d'une production graphique.

Classe de première : première et deuxième épreuves

Durée : 2 heures

1^{re} partie : réponse à une question problématisée

Il s'agit d'une réponse rédigée et construite. Le candidat doit montrer qu'il a acquis des capacités d'analyse, qu'il maîtrise des connaissances, sait les sélectionner et les organiser de manière à répondre à la problématique de la question.

L'intitulé de la question suggère des éléments de construction de la réponse.

2^e partie : analyse de document(s) ou réalisation d'une production graphique

L'analyse de document(s) est accompagnée d'une consigne suggérant une problématique et des éléments de construction de l'analyse. Le ou les document(s), en histoire comme en géographie, comporte(nt) un titre et, si nécessaire, un nombre limité de notes explicatives.

Lorsque la production graphique est un croquis, ce croquis est réalisé à partir d'un texte élaboré pour l'exercice qui présente une situation géographique. Un fond de carte est fourni.

Le titre et l'organisation du texte indiquent de grandes orientations pour la réalisation du croquis.

Dans le cas d'une autre production graphique, les consignes et les données servant à l'élaboration de cette production sont fournies avec l'exercice.

Remarques générales :

- si la première partie du sujet porte sur l'histoire, la deuxième porte sur la géographie et (ou) inversement ;
- si la première partie de la première épreuve de contrôle continu est en histoire, la première partie de la deuxième épreuve est en géographie et inversement.

Classe de terminale : troisième épreuve

Durée : 2 heures

1^{re} partie : réponse à une question problématisée

Il s'agit d'une réponse rédigée et construite. Le candidat doit montrer qu'il a acquis des capacités d'analyse, qu'il maîtrise des connaissances, sait les sélectionner et les organiser de manière à répondre à la problématique de la question.

2^e partie : analyse de document(s) ou réalisation d'une production graphique

L'analyse de document(s) est accompagnée d'une consigne suggérant une problématique. Le ou les document(s), en histoire comme en géographie, comporte(nt) un titre et, si nécessaire, un nombre limité de notes explicatives.

Lorsque la production graphique est un croquis, ce croquis est réalisé à partir d'un texte élaboré pour l'exercice qui présente une situation géographique. Un fond de carte est fourni. Le candidat fait preuve d'une plus grande autonomie pour identifier, organiser et hiérarchiser les éléments à représenter et construire la légende.

Dans le cas d'une autre production graphique, les consignes et les données servant à l'élaboration de cette production sont fournies avec l'exercice.

Remarque générale

Si la première partie du sujet porte sur l'histoire, la deuxième porte sur la géographie et (ou) inversement

Notation

Chaque partie est notée sur 10. La note finale est la somme des notes attribuées à chaque partie.

Le sujet 0 de la voie générale

https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Annales_zero_BAC_2021_1e/87/1/S0BAC21-1e-COM-HG-Voie_generale_1133871.pdf

Epreuve de contrôle continu d'histoire-géographie. Première, voie générale.

Première partie : question problématisée (10 points)

La littoralisation des espaces productifs favorise-t-elle l'explosion des flux d'échanges matériels et immatériels ? Vous pourrez aborder l'importance des espaces productifs littoraux et le rôle que jouent les flux maritimes dans leur organisation pour déterminer le rôle joué par la littoralisation des espaces productifs dans l'explosion des flux.

Deuxième partie : étude de documents (10 points)

En analysant le document, vous montrerez que le peintre Eugène Delacroix propose une lecture des Trois glorieuses qui met certains aspects de la révolution de 1830 en avant et en laisse d'autres de côté. Vous expliquerez ces choix.

L'analyse du document constitue le cœur de votre travail, mais nécessite pour être menée la mobilisation de vos connaissances.

La Liberté guidant le peuple, Eugène Delacroix.



Source : Eugène Delacroix, *La Liberté guidant le peuple*, 1830, H 260 - L 325, Huile sur toile, musée du Louvre (Paris), RMN-Grand Palais.

En série générale, des épreuves pour évaluer des compétences

MOBILISER

- Des connaissances fondamentales pour la compréhension du monde et la formation civique et culturelle du citoyen
- au service d'une réflexion historique ou géographique

REDIGER

- Des réponses construites et argumentées...
- Montrant une maîtrise correcte de la langue

EXPLOITER, ORGANISER, CONFRONTER

- Des informations

ANALYSER

- Un document source
- Et de natures diverses

COMPRENDRE, INTERPRETER, PRATIQUER

- Différents langages graphiques

La structure de l'évaluation.

Epreuve de 2 heures. 2 exercices sur 10 points chacun

Dans la voie générale, chaque épreuve commune de contrôle continu d'histoire-géographie se compose de deux parties. La première consiste en une **question problématisée** la seconde est soit une **analyse de document(s)** soit la réalisation d'une **production graphique**

Les termes de « composition », de « dissertation » disparaissent.

Répondre à une question problématisée suggère que le travail ne sera pas une restitution d'une leçon.

Le temps imparti (1h) laisse à penser que la question pourrait porter sur une partie d'une leçon.

La question problématisée peut-elle « croiser » des leçons ?

La « production graphique » peut être un croquis ou « une autre production graphique ».

- un schéma d'un territoire à partir d'un texte ?
- un schéma d'un paysage à partir d'une photographie ?
- une carte mentale ?
- ... ?

De nouvelles épreuves avec une progressivité des apprentissages

En Première

1^{re} partie : réponse à une question problématisée

Il s'agit d'une réponse rédigée et construite. Le candidat doit montrer qu'il a acquis des capacités d'analyse, qu'il maîtrise des connaissances, sait les sélectionner et les organiser de manière à répondre à la problématique de la question.

L'intitulé de la question suggère des éléments de construction de la réponse.



En Terminale

1^{re} partie : réponse à une question problématisée

Il s'agit d'une réponse rédigée et construite. Le candidat doit montrer qu'il a acquis des capacités d'analyse, qu'il maîtrise des connaissances, sait les sélectionner et les organiser de manière à répondre à la problématique de la question.

De nouvelles épreuves avec une progressivité des apprentissages

En Première

2^e partie : analyse de document(s) ou réalisation d'une production graphique

L'analyse de document(s) est accompagnée d'une consigne suggérant une problématique et des éléments de construction de l'analyse. Le ou les document(s), en histoire comme en géographie, comporte(nt) un titre et, si nécessaire, un nombre limité de notes explicatives.

Lorsque la production graphique est un croquis, ce croquis est réalisé à partir d'un texte élaboré pour l'exercice qui présente une situation géographique. Un fond de carte est fourni.

Le titre et l'organisation du texte indiquent de grandes orientations pour la réalisation du croquis.

Dans le cas d'une autre production graphique, les consignes et les données servant à l'élaboration de cette production sont fournies avec l'exercice.

En Terminale

2^e partie : analyse de document(s) ou réalisation d'une production graphique

L'analyse de document(s) est accompagnée d'une consigne suggérant une problématique. Le ou les document(s), en histoire comme en géographie, comporte(nt) un titre et, si nécessaire, un nombre limité de notes explicatives.

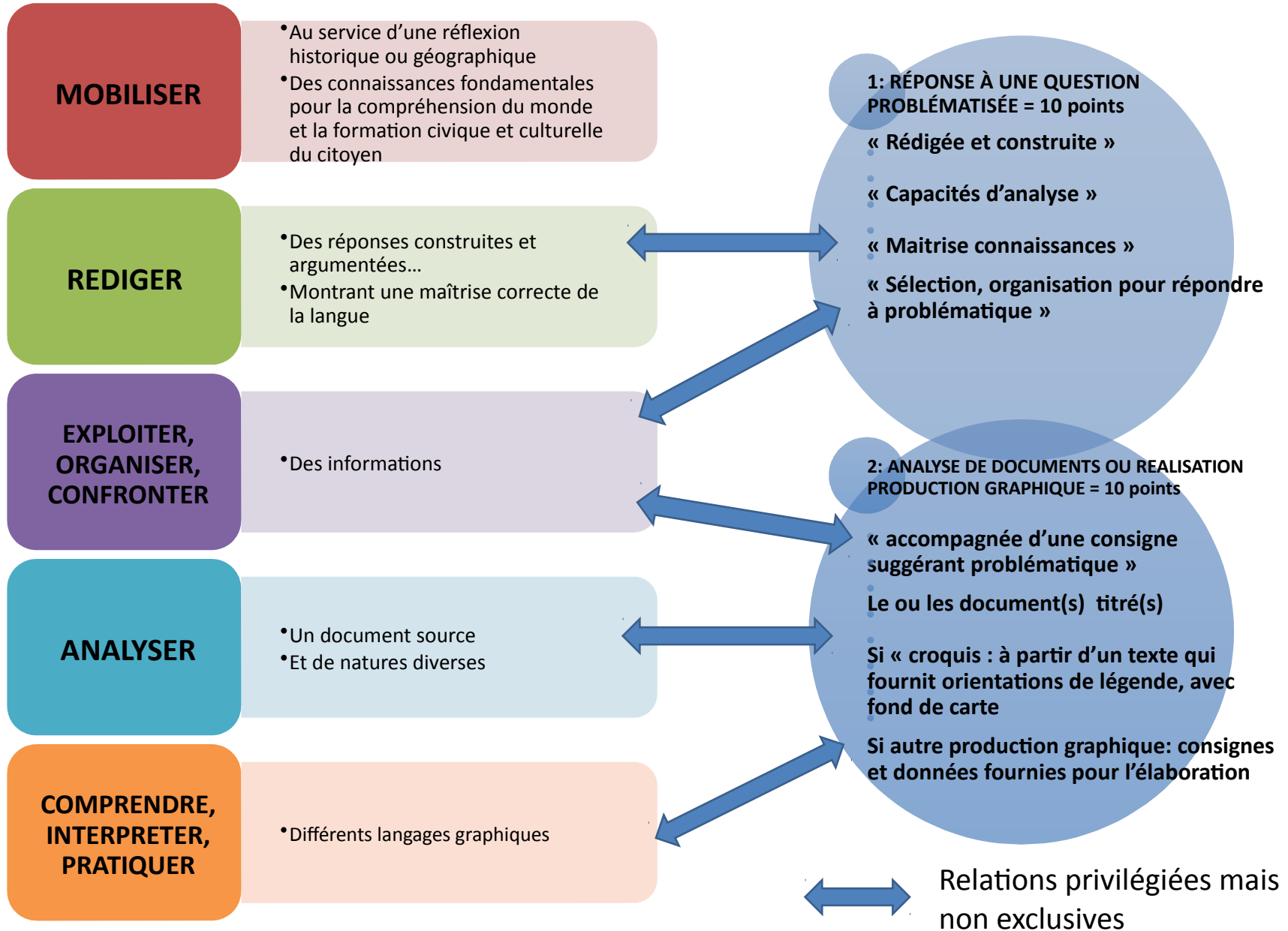
Lorsque la production graphique est un croquis, ce croquis est réalisé à partir d'un texte élaboré pour l'exercice qui présente une situation géographique. Un fond de carte est fourni.

Le candidat fait preuve d'une plus grande autonomie pour identifier, organiser et hiérarchiser les éléments à représenter et construire la légende.

Dans le cas d'une autre production graphique, les consignes et les données servant à l'élaboration de cette production sont fournies avec l'exercice.

Objectifs ...

...et structure de l'évaluation.



Temps d'échanges

- 1) 3 minutes pour:
 - Formuler individuellement
 - Deux questions urgentes (post-it rose)
 - Votre principal besoin en formation ou ressources (post-it vert)
- 2) 5 minutes pour:
 - Echanger à 3 sur vos questions urgentes
 - En conserver 2

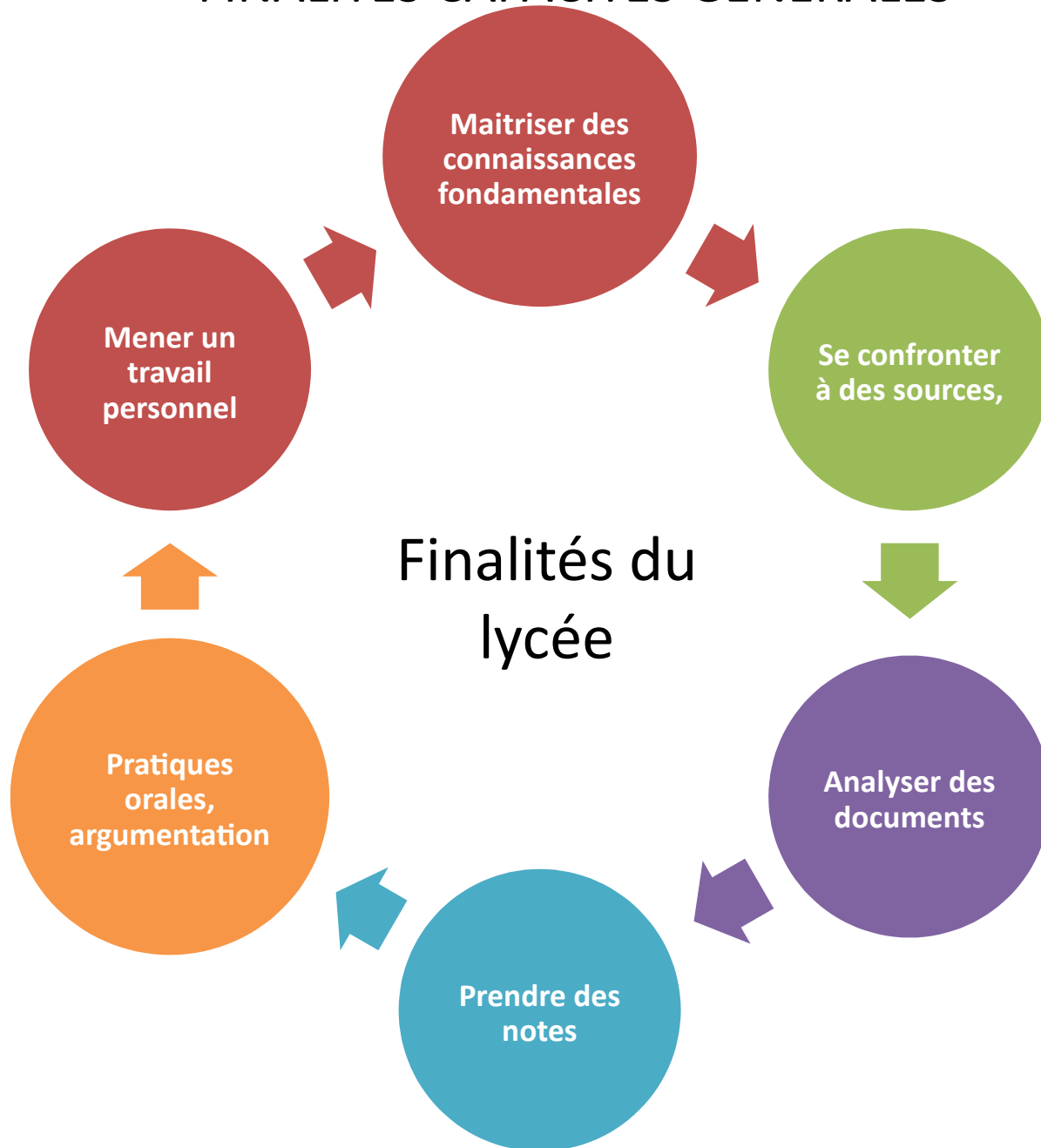
Échanges à partir des questions, éléments de réponse

**Principes généraux
disciplinaires
Histoire-Géographie**

Un préambule identique en seconde et première G et T

- Des finalités réaffirmées autour du « Comprendre le monde » et de la complémentarité des deux disciplines
 - Formation intellectuelle
 - Formation civique
 - Construction d'une culture commune
- L'assurance d'une nécessaire continuité avec le collège et d'une vision post BAC assumée.
- Et toujours le travail de capacités et méthodes : items « anciens », items « nouveaux », items implicites...

FINALITES CAPACITES GENERALES



Maîtriser et utiliser des repères chronologiques et spatiaux

Connaître et se repérer

- Identifier et nommer les périodes historiques, les continuités et ruptures chronologiques.
- Identifier et expliciter les dates et acteurs clés des grands événements.
- Nommer et localiser les grands repères géographiques ainsi que les principaux processus et phénomènes étudiés.
- Utiliser l'échelle appropriée pour étudier un phénomène.

Contextualiser

- Mettre un événement ou une figure en perspective.
- Mettre en œuvre le changement d'échelles, ou l'analyse à différentes échelles (multiscale), en géographie.
- Identifier les contraintes et les ressources d'un événement, d'un contexte historique, d'une situation géographique.
- Mettre en relation des faits ou événements de natures, de périodes, de localisations différentes.
- Confronter le savoir acquis en histoire et en géographie avec ce qui est entendu, lu et vécu.

SAVOIR

COMPRENDRE

PRODUIRE

S'appropriier les exigences, les notions et les outils de la démarche historique et de la démarche géographique

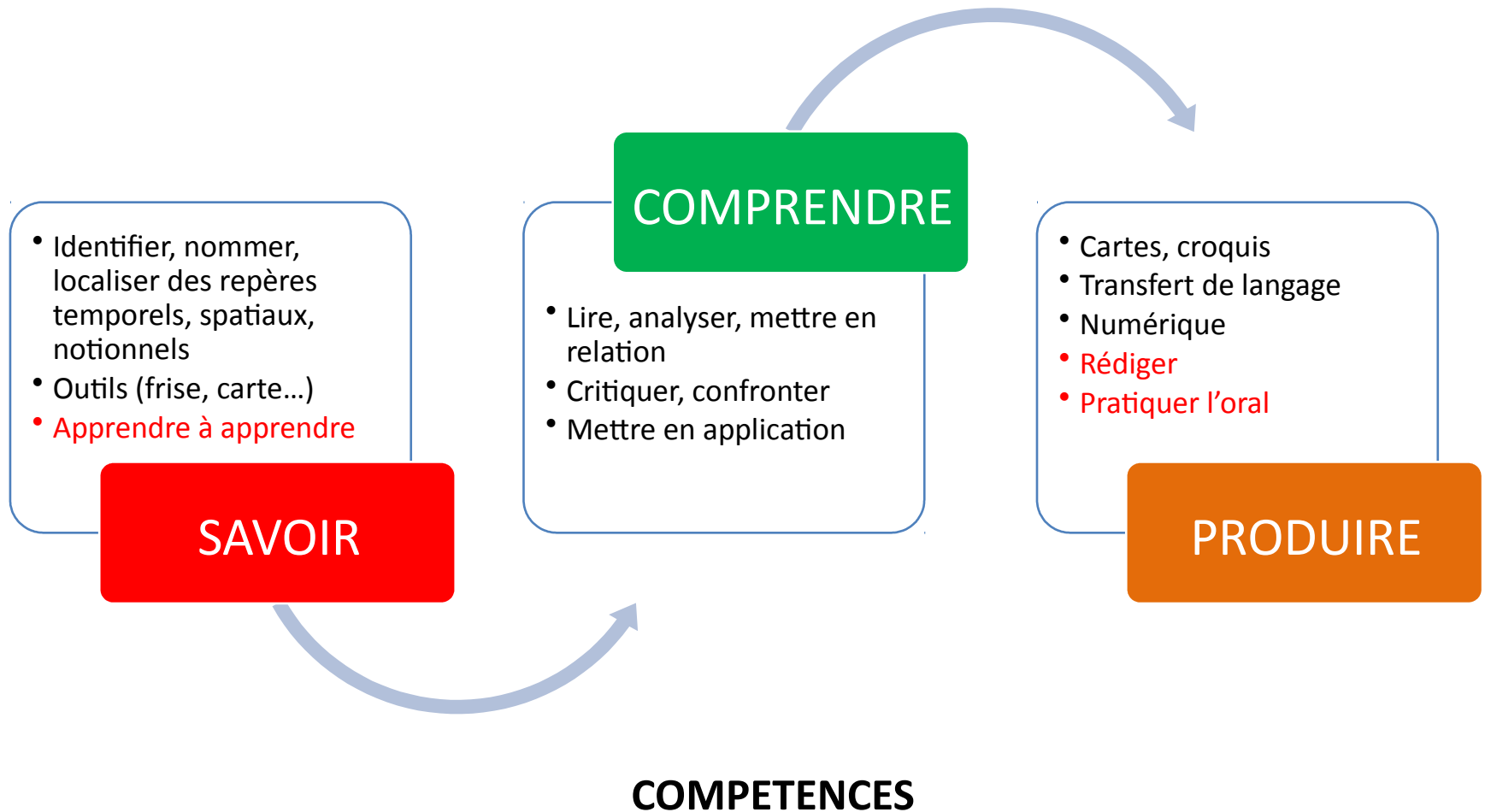
Employer les notions et exploiter les outils spécifiques aux disciplines	– Employer les notions et le lexique acquis en histoire et en géographie à bon escient.
	– Transposer un texte en croquis. – Réaliser des productions graphiques et cartographiques dans le cadre d'une analyse.
	– Savoir lire, comprendre et apprécier une carte, un croquis, un document iconographique, une série statistique...
Conduire une démarche historique ou géographique et la justifier.	– S'approprier un questionnement historique et géographique. – Construire et vérifier des hypothèses sur une situation historique ou géographique. – Justifier des choix, une interprétation, une production.
Construire une argumentation historique ou géographique	– Procéder à l'analyse critique d'un document selon une approche historique ou géographique. – Utiliser une approche historique ou géographique pour mener une analyse ou construire une argumentation.
Utiliser le numérique	– Utiliser le numérique pour réaliser des cartes, des graphiques, des présentations.
	– Identifier et évaluer les ressources pertinentes en histoire-géographie.

SAVOIR

COMPRENDRE

PRODUIRE

En rouge: des compétences à ne pas négliger et non présentes explicitement dans le tableau de capacités



CAPACITES ET METHODES

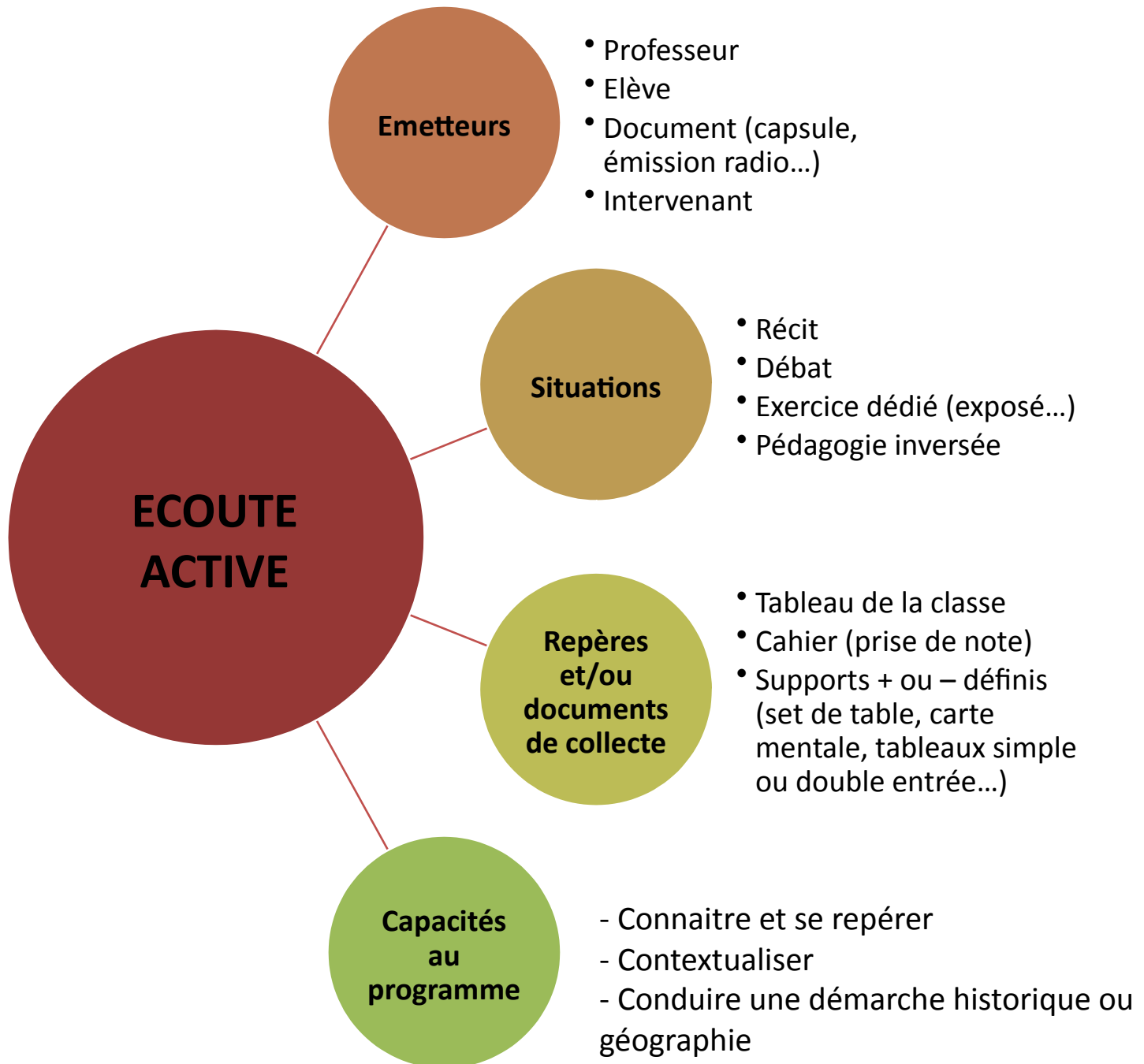
« POUR CELA »

Parole du
professeur

- « transmission des connaissances par les professeurs
- écoute active de la part des élèves »

Mise en activité

- « analyse approfondie et critique de documents variés
- réalisation de croquis »



Elèves et professeur : les interactions



Comment définir « l'écoute active »?

Professeur en classe	Elève en classe
« Parle », raconte, développe une idée...	Prend des notes. Suppose une concentration.
Veille à la clarté de son exposé (vocabulaire...) et évite les implicites.	Formule/reformule (dit avec ses propres mots).
Dispose d'un plan clair et conduit une démonstration intellectuelle. Utilise des supports	Pose des questions, des hypothèses, etc.
Offre des temps de pause pour répondre aux questions des élèves.	Demande des clarifications, intervient pour donner son point de vue, dit ce qu'il a compris.
Accepte des temps de SILENCE pour permettre la prise de notes, la reformulation.	Fait une synthèse, écrit une conclusion.

Exercice d'écoute active

- Une fiche de mise au point scientifique sur les pédagogies collaboratives
- Un exemple de fiche d'écoute active
- Une proposition pédagogique : un rituel de début d'heure

HISTOIRE

HISTOIRE FINALITES

Réfléchir sur le temps

- Grands repères
- Événement, permanence, rupture, mutation, évolution = transformation
- Aptitude à replacer les actions humaines et les faits dans un contexte et leur époque

Réfléchir sur les sources

- Traces, archives, témoignages
- Esprit critique

(S')initier au raisonnement historique

- Evaluer les ressources et contraintes d'un événement, d'un contexte
- Comprendre les interrogations et choix des acteurs,
- appréhender les conséquences de leurs actions

S'inscrire dans une communauté citoyenne

- Histoire de la nation, de l'Europe, du monde
- Valeurs
- Développement de la responsabilité et de la formation civique

Culture générale

HISTOIRE: SENS GENERAL

Seconde

- Grandes étapes de la formation du monde moderne
- Temps long, réflexion sur périodes historiques (2h initiales) / repères
- **Approfondissement de la connaissance de l'époque moderne**

Première

- Un long XIXème (1789-1914) et la matrice du XXème (1914-1930)
- Axe directeur 1: Affirmation des nations au dépens des empires
- Axe directeur 2 : Transformation politique et sociale de la France

Terminale

- Elargissement de la dimension internationale
- Jeu des puissances
- Evolution des sociétés jusqu'à nos jours

Un découpage « classique », très politique pas toujours « adapté » aux temporalités des évolutions sociales

Le programme d'histoire de seconde.

Thèmes	Chapitres	Points de passage et d'ouverture
Thème 1 Le monde méditerranéen : empreintes de l'Antiquité et du Moyen Âge (10-12 heures)	1. La Méditerranée antique : les empreintes grecques et romaines	<ul style="list-style-type: none"> • Périclès et la démocratie athénienne. • Le principat d'Auguste et la naissance de l'empire romain. • Constantin, empereur d'un empire qui se christianise et se réorganise territorialement.
	2. La Méditerranée médiévale : espace d'échanges	<ul style="list-style-type: none"> • Bernard de Clairvaux et la deuxième croisade. • Venise, grande puissance maritime et commerciale.
Thème 2 XVe-XVIe siècles : un nouveau rapport au monde, un temps de mutation intellectuelle (11-12 heures)	1. L'ouverture atlantique : les conséquences de la découverte du « Nouveau Monde »	<ul style="list-style-type: none"> • L'or et l'argent, des Amériques à l'Europe. • Bartolomé de Las Casas et la controverse de Valladolid. • Le développement de l'économie « sucrière » et de l'esclavage dans les îles portugaises et au Brésil.
	2. Renaissance, Humanisme et réformes religieuses : les mutations de l'Europe	<ul style="list-style-type: none"> • 1508 – Michel-Ange entreprend la réalisation de la fresque de la Chapelle Sixtine. • Érasme, prince des humanistes. • 1517 – Luther ouvre le temps des réformes.
Thème 3 L'État à l'époque moderne : France et Angleterre (11-12 heures)	1. L'affirmation de l'État dans le royaume de France	<ul style="list-style-type: none"> • 1539 – L'ordonnance de Villers-Cotterêts et la construction administrative française. • Colbert développe une politique maritime et mercantiliste, et fonde les compagnies des Indes et du Levant. • Versailles, le « roi-soleil » et la société de cour. • L'Édit de Nantes et sa révocation.
	2. Le modèle britannique et son influence	<ul style="list-style-type: none"> • 1679 et 1689 – L'<i>Habeas Corpus</i> et le <i>Bill of Rights</i>, le refus de l'arbitraire royal. • Voltaire, l'Angleterre et la publication des <i>Lettres philosophiques</i> ou <i>Lettres anglaises</i> : 1726 -1733. • Washington, premier président des États-Unis d'Amérique.
Thème 4 Dynamiques et ruptures dans les sociétés des XVIIe et XVIIIe siècles (11-12 heures)	1. Les Lumières et le développement des sciences	<ul style="list-style-type: none"> • Galilée, symbole de la rupture scientifique du XVIIe siècle. • 1712 – Thomas Newcomen met au point une machine à vapeur pour pomper l'eau dans les mines. • Émilie du Châtelet, femme de science.

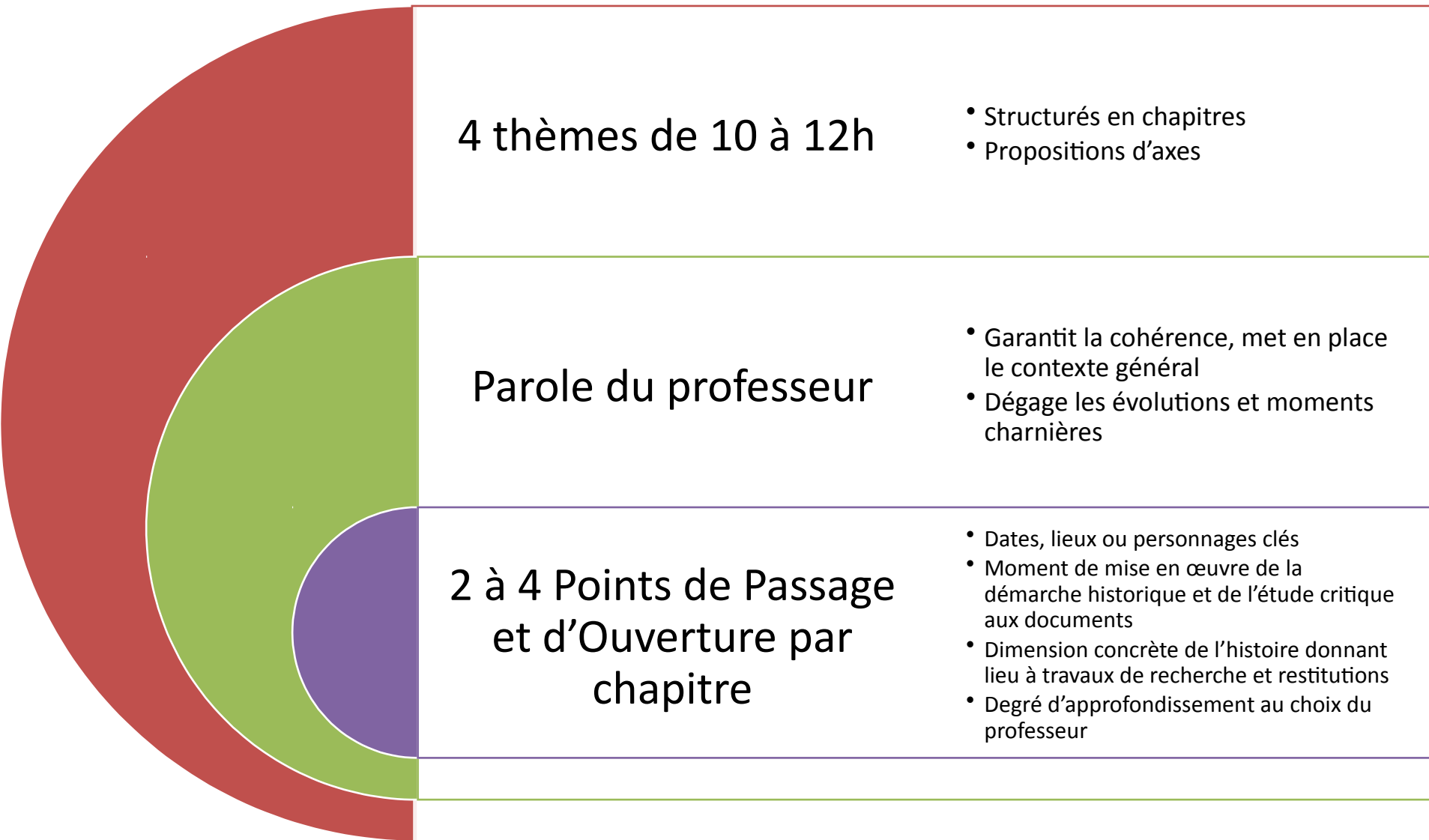
Le programme d'histoire de première.

Thèmes	Chapitres	Points de passage et d'ouverture
Thème 1 L'Europe face aux révolutions (11-13 heures)	1. La Révolution française et l'Empire : une nouvelle conception de la nation	<ul style="list-style-type: none"> • Madame Roland, une femme en révolution. • Décembre 1792 - janvier 1793 – Procès et mort de Louis XVI. • 1804 – Le <i>Code civil</i> permet l'égalité devant la loi et connaît un rayonnement europ.
	2. L'Europe entre restauration et révolution (1814-1848)	<ul style="list-style-type: none"> • 1815 – Metternich et le congrès de Vienne. • 1822 – Le massacre de Chios. • 1830 – Les Trois Glorieuses.
Thème 2 La France dans l'Europe des nationalités : politique et société (1848-1871) (11-13 heures)	1. La difficile entrée dans l'âge démocratique : la Deuxième République et le Second Empire	<ul style="list-style-type: none"> • Alphonse de Lamartine en 1848. • George Sand, femme de lettres engagée en politique. • Louis-Napoléon Bonaparte, premier président de la République.
	2. L'industrialisation et l'accélération des transformations économiques et sociales en France	<ul style="list-style-type: none"> • Paris haussmannien : la transformation d'une ville. • Les frères Pereire, acteurs de la modernisation économique. • 25 mai 1864 – Le droit de grève répond à l'une des attentes du mouvement ouvrier.
	3. La France et la construction de nouveaux États par la guerre et la diplomatie	<ul style="list-style-type: none"> • Le rattachement de Nice et de la Savoie à la France. • 1871 – Bismarck et la proclamation du Reich.
Thème 3 La Troisième République avant 1914 : un régime politique, un empire colonial (11-13 heures)	1. La mise en œuvre du projet républicain	<ul style="list-style-type: none"> • 1871 – Louise Michel pendant la Commune de Paris. • 1885 – Les funérailles nationales de Victor Hugo. • 1905 – La loi de séparation des Églises et de l'État : débats et mise en œuvre.
	2. Permanences et mutations de la société française jusqu'en 1914	<ul style="list-style-type: none"> • 1891 – La fusillade de Fourmies du 1er mai. • Les expositions universelles de 1889 et 1900. • Le Creusot et la famille Schneider.
	3. Métropole et colonies	<ul style="list-style-type: none"> • 1887 – Le code de l'indigénat algérien est généralisé à toutes les colonies françaises. • 1898 – Fachoda, le choc des impérialismes. • Saigon, ville coloniale.
Thème 4 La Première Guerre mondiale : le « suicide de l'Europe » et la fin des empires européens (11-13 heures)	1. Un embrasement mondial et ses grandes étapes	<ul style="list-style-type: none"> • Août - septembre 1914 – Tannenberg et la Marne. • 1915 – L'offensive des Dardanelles. • 1916 – La bataille de la Somme. • Mars 1918 – La dernière offensive allemande.
	2. Les sociétés en guerre : des civils acteurs et victimes de la guerre	<ul style="list-style-type: none"> • Marie Curie dans la guerre. • 24 mai 1915 – La déclaration de la Triple Entente à propos des « crimes contre l'humanité et la civilisation » perpétrés contre les Arméniens de l'Empire ottoman. • Les grèves de l'année 1917.
	3. Sortir de la guerre : la tentative de construction d'un ordre des nations démocratiques	<ul style="list-style-type: none"> • 1919-1923 – Les traités de paix. • 1920 – Le soldat inconnu et les enjeux mémoriels. • 1922 – Le passeport Nansen et le statut des apatrides.

Introduire le programme d'histoire de 2de

- 2h en début d'année avant d'entamer le 1^{er} thème
- 1 fiche de mise au point scientifique
- 1 exercice possible: les césures

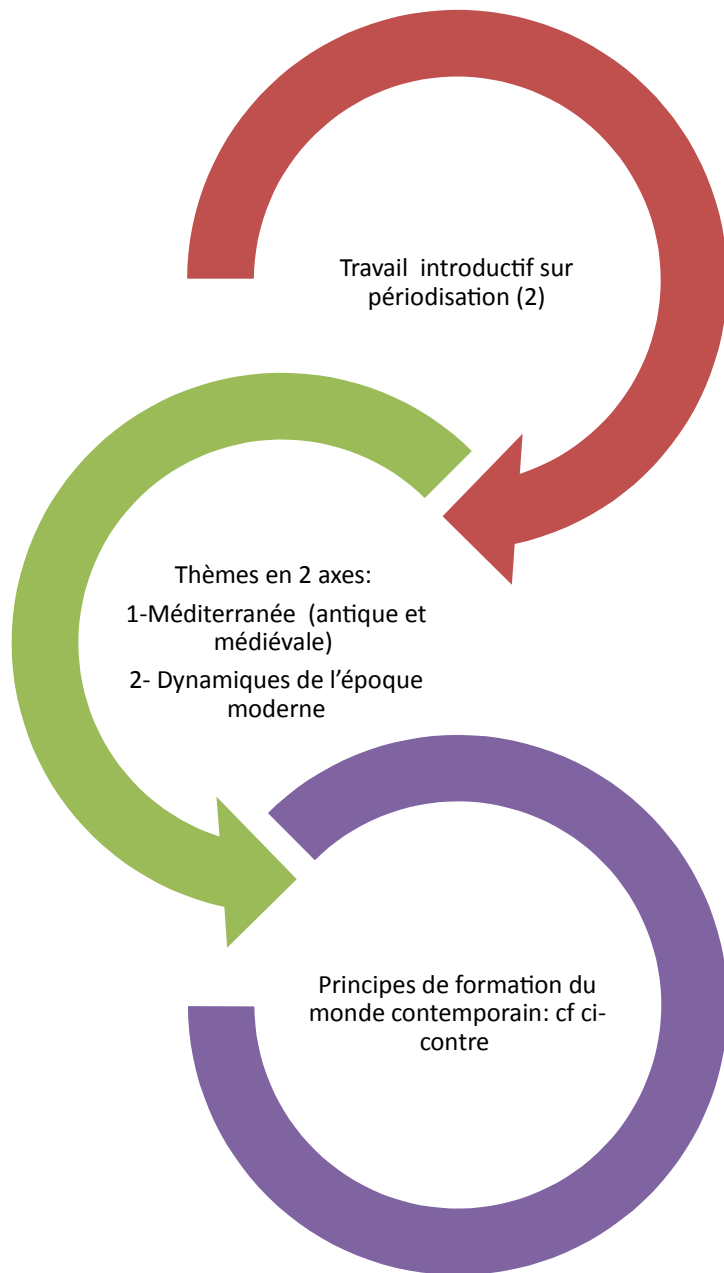
STRUCTURE classe de SECONDE



Le programme d'histoire de seconde.

Thèmes	Chapitres	Points de passage et d'ouverture
Thème 1 Le monde méditerranéen : empreintes de l'Antiquité et du Moyen Âge (10-12 heures)	1. La Méditerranée antique : les empreintes grecques et romaines	<ul style="list-style-type: none"> • Périclès et la démocratie athénienne. • Le principat d'Auguste et la naissance de l'empire romain. • Constantin, empereur d'un empire qui se christianise et se réorganise territorialement.
	2. La Méditerranée médiévale : espace d'échanges	<ul style="list-style-type: none"> • Bernard de Clairvaux et la deuxième croisade. • Venise, grande puissance maritime et commerciale.
Thème 2 XVe-XVIe siècles : un nouveau rapport au monde, un temps de mutation intellectuelle (11-12 heures)	1. L'ouverture atlantique : les conséquences de la découverte du « Nouveau Monde »	<ul style="list-style-type: none"> • L'or et l'argent, des Amériques à l'Europe. • Bartolomé de Las Casas et la controverse de Valladolid. • Le développement de l'économie « sucrière » et de l'esclavage dans les îles portugaises et au Brésil.
	2. Renaissance, Humanisme et réformes religieuses : les mutations de l'Europe	<ul style="list-style-type: none"> • 1508 – Michel-Ange entreprend la réalisation de la fresque de la Chapelle Sixtine. • Érasme, prince des humanistes. • 1517 – Luther ouvre le temps des réformes.
Thème 3 L'État à l'époque moderne : France et Angleterre (11-12 heures)	1. L'affirmation de l'État dans le royaume de France	<ul style="list-style-type: none"> • 1539 – L'ordonnance de Villers-Cotterêts et la construction administrative française. • Colbert développe une politique maritime et mercantiliste, et fonde les compagnies des Indes et du Levant. • Versailles, le « roi-soleil » et la société de cour. • L'Édit de Nantes et sa révocation.
	2. Le modèle britannique et son influence	<ul style="list-style-type: none"> • 1679 et 1689 – L'<i>Habeas Corpus</i> et le <i>Bill of Rights</i>, le refus de l'arbitraire royal. • Voltaire, l'Angleterre et la publication des <i>Lettres philosophiques</i> ou <i>Lettres anglaises</i> : 1726 -1733. • Washington, premier président des États-Unis d'Amérique.
Thème 4 Dynamiques et ruptures dans les sociétés des XVIIe et XVIIIe siècles (11-12 heures)	1. Les Lumières et le développement des sciences	<ul style="list-style-type: none"> • Galilée, symbole de la rupture scientifique du XVIIe siècle. • 1712 – Thomas Newcomen met au point une machine à vapeur pour pomper l'eau dans les mines. • Émilie du Châtelet, femme de science.

LES OBJECTIFS ET LA DEMARCHE DU PROGRAMME DE SECONDE



Dynamiques :
élargissement des horizons,
autonomisation culturelle des
individus, affirmation du rôle de
l'État, émergence de nouveaux
modèles politiques qui entrent en
conflit.

Ces dynamiques sont nourries par
l'accroissement de la circulation des
hommes, des biens, des capitaux,
des connaissances et des idées
ainsi que par le progrès scientifique
et technique.

Le programme de seconde

- Une proposition de programmation
- Un exemple de situation-problème : L'ouverture atlantique

Les points de passage et d'ouverture (PPO): une nouveauté entre obligation et liberté pédagogique

- Présentation
- Organisation / programme
- Typologie
- Approches pédagogiques variées
- Temps de mise en œuvre à choisir par le professeur
- Les PPO dans les programmes de 2de
- Des exemples

La structure des thèmes d'histoire

« Tirets et puces / OC et PPO »

1- Les OC:

- Une orientation générale
- Des axes et stratégies de traitement = les tirets

- **Thème 1 : Le monde méditerranéen : empreintes de l'Ant**
(10-12 heures)

Chapitre 1. La Méditerranée antique : les empreintes grecques et romaines

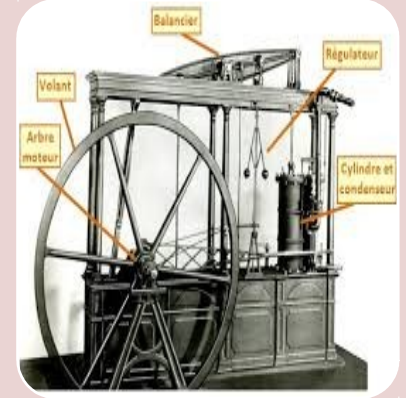
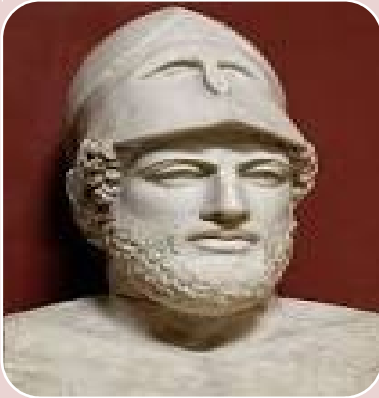
Objectifs du chapitre	<p>Ce chapitre vise à rappeler que l'Antiquité méditerranéenne est le creuset de l'Europe.</p> <p>On peut pour cela :</p> <ul style="list-style-type: none">- distinguer des temps, des figures et des constructions politiques ayant servi de référence dans les périodes ultérieures ;- montrer comment Athènes associe régime démocratique et établissement d'un empire maritime ;- montrer comment Rome développe un empire territorial immense où s'opère un brassage des différents héritages culturels et religieux méditerranéens.
Points de passage et d'ouverture	<ul style="list-style-type: none">▪ Périclès et la démocratie athénienne.▪ Le principat d'Auguste et la naissance de l'empire romain.▪ Constantin, empereur d'un empire qui se christianise et se réorganise territorialement.

3- L'idéal est d'articuler les deux

2- Les PPO:

- ne constituent pas à eux seuls le programme
- Doivent tous être traités
- Imposent parfois des angles : X et ...
- Leur approche (durée, moments) est par contre libre

TYPOLOGIE DES PPO: exemple en seconde



Acteurs

Périclès, Auguste, Constantin, Bernard de Clairvaux, Bartolomé de la Casas, Michel Ange, Erasme, Luther, Colbert, Voltaire, Washington, Galilée, Emilie du Chatelet, Va Nupieds, Riches et pauvres parisiens,

Evènements

1539: Villers Cotterêts, Edit de Nantes et sa révocation, Habeas Corpus et Bill of Rights,

Lieux

Venise, Versailles, ports français,

« Objets »

Or et argent, économie sucrière et esclavage, machine à vapeur, salons



Approches des PPO

Rétrospective

Initial/EDC
problématique

Filé

Zoom ou
exemple de
sous-partie de
cours

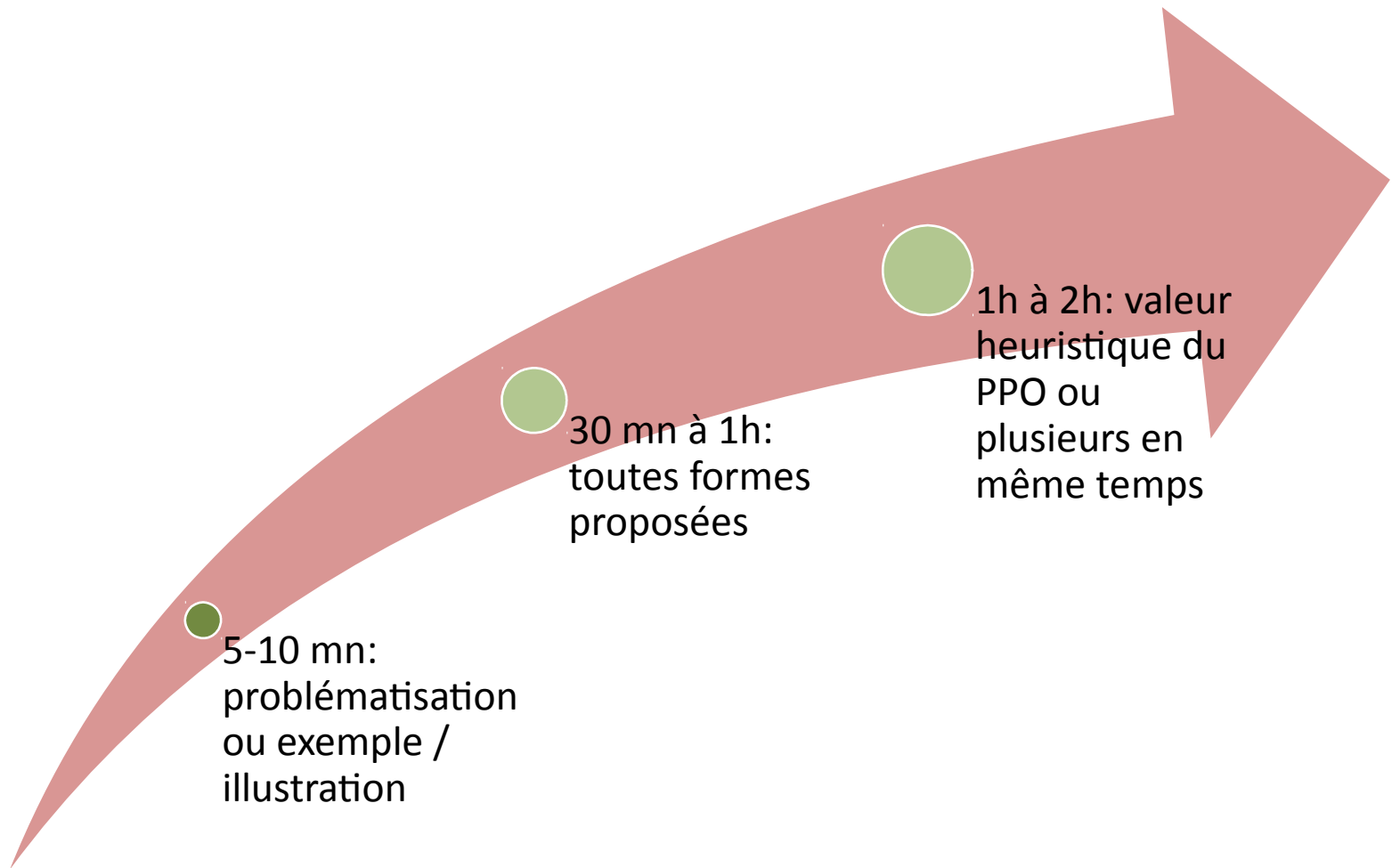
Comparaison/c
onfrontation

Groupés

Evaluation

Déplacé
(changement
de chapitre)

Des temps de mise en œuvre très variables sont possibles



Chapitre	Points de passage et d'ouverture	Vol PPO	Mise en œuvre du PPO
Thème 1 : Le monde méditerranéen : empreintes de l'Antiquité et du Moyen Âge			
Chapitre 1. La Méditerranée antique : les empreintes grecques et romaines	<ul style="list-style-type: none"> - Périclès et la démocratie athénienne - Auguste et la naissance de l'empire romain - Constantin, empereur d'un empire qui se christianise et se réorganise territorialement. 	2h	En situation d'introduction les 3 en même temps (grille d'analyse comparée) : travaux de groupes
Chapitre 2. La Méditerranée médiévale : espace d'échanges et de conflits à la croisée de trois civilisations	<ul style="list-style-type: none"> - Bernard de Clairvaux et la 2^{ème} croisade - Venise, grande puissance maritime et commerciale 	1h 1h	Initiale (problématisation) Zoom
Thème 2 : XVe-XVIe siècle : un nouveau rapport au monde, un temps de mutation intellectuelle			
Chapitre 1. L'ouverture atlantique : les conséquences de la découverte du «Nouveau Monde »	<ul style="list-style-type: none"> - L'or et l'argent des Amériques à l'Europe - Bartolomé de Las Casas et la controverse de Valladolid - Le développement de l'économie « sucrière » et de l'esclavage dans les îles portugaises et au Brésil. 	5-10 mn 1h 1h	Filé début de chaque partie Zoom Evaluation
Chapitre 2 : Renaissance, Humanisme et réformes religieuses : les mutations de l'Europe	<ul style="list-style-type: none"> -1508 : Michel-Ange entreprend la réalisation de la fresque de la Chapelle Sixtine. - Erasme, prince des humanistes - 1517 : Luther ouvre le temps des réformes 	30-45 mn chacun e	Initiales (avant chaque partie du cours) : un acteur pour un grand aspect du chapitre

Thème 3 : L'État à l'époque moderne : France et Angleterre

<p>Chapitre 1 : L'affirmation de l'Etat dans le royaume de France</p>	<ul style="list-style-type: none"> - 1539 – L'ordonnance de Villers-Cotterêts et la construction administrative française. - Colbert développe une politique maritime et mercantiliste, et fonde les compagnies des Indes et du Levant. <p><u>Ports français et le développement de l'économie de plantation et de la traite (Thème 4, Chap 2)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Versailles, le « roi-soleil » et la société de cour. - L'édit de Nantes et sa révocation 		<p>Groupés pour illustrer l'affirmation de l'Etat dans ses principaux domaines</p> <p>Déplacé</p> <p>Rétrospective /intro</p>
<p>Chap 2 : Le modèle britannique et son influence</p>	<ul style="list-style-type: none"> - 1679 et 1689 – L'<i>Habeas Corpus</i> et le <i>Bill of Rights</i>, le refus de l'arbitraire royal. - Voltaire, l'Angleterre et la publication des <i>Lettres philosophiques</i> ou <i>Lettres anglaises</i> : 1726 -1733. - Washington, premier président des États-Unis d'Amérique. 		<p>Filé</p> <p>Zoom ou évaluation</p> <p>Zoom</p>

Thème 4 : Dynamiques et ruptures dans les sociétés des XVIIe et XVIIIe siècles

<p>Chap 1: Les Lumières et le développement des sciences</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Galilée et la rupture scientifique au XVIIème - 1712 : Newcomen et la machine à vapeur - Emilie du Chatelet, femme de science / - <u>Un salon au XVIIIème (Mme Tencin)</u> 		<p>Comparaison</p> <p>Evaluation</p> <p>Déplacé</p>
<p>Chap 2 : Tensions, mutations et crispations de la société d'ordres.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - 1639 : Révolte des Va Nu Pieds - Riches et pauvres à Paris au XVIIIème - <u>Un salon au XVIIIème (Mme Tencin) / Un salon au XVIIIème (Mme Tencin)</u> - Ports français et le développement de l'économie de plantation et de la traite / - <u>Ports français et le développement de l'économie de plantation et de la traite (→ Thème 3, Chap 1)</u> 		<p>Initiale (problématisation)</p> <p>Groupés</p> <p>Zoom</p>

Les PPO: des exemples

- **Fiches de mise au point scientifiques**
 - Histoire et genre
 - Historiographie: autour de George Sand
- **Des exemples de mise en œuvre**
 - La Méditerranée antique: des PPO comparés (seconde)
 - Mme Roland: un moment (Première)
 - George Sand : un PPO filé (Première)

GEOGRAPHIE

GEOGRAPHIE: FINALITES ET MODALITES

Acquisitions de repères spatiaux aux échelles française, européenne et mondiale

Analyse critique des documents, production de croquis

Démarche multiscale

LA FIN...

Approche systémique: interactions

Comparer les territoires

GEOGRAPHIE: FINALITES ET MODALITES

Cartes,
croquis,
schémas

Intervention
d'acteurs de la
vie
économique et
publique

composition

... ET LES MOYENS

Sortie terrain

Analyse
critique de
documents

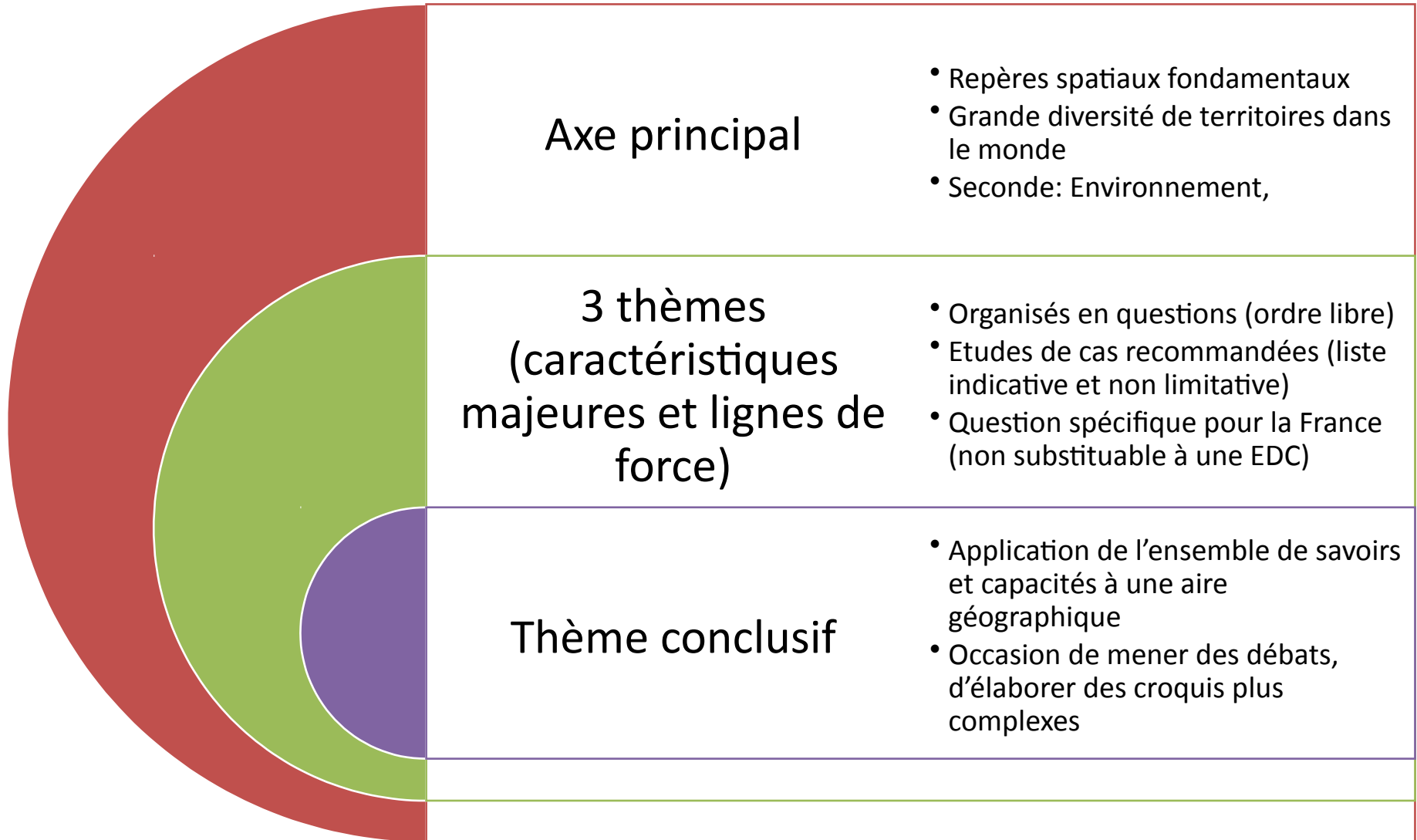
Le programme de géographie de seconde.

Thèmes	Questions	Études de cas possibles
Thème 1 : Sociétés et environnements : des équilibres fragiles (12-14 heures)	<ul style="list-style-type: none"> • Les sociétés face aux risques. • Des ressources majeures sous pression : tensions, gestion. <p>Question spécifique sur la France La France : des milieux métropolitains et ultramarins entre valorisation et protection.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Le changement climatique et ses effets sur un espace densément peuplé. • L'Arctique : fragilité et attractivité. • La forêt amazonienne : un environnement fragile soumis aux pressions et aux risques. • Les Alpes : des environnements vulnérables et valorisés.
Thème 2 : Territoires, populations et développement : quels défis ? (12-14 heures)	<ul style="list-style-type: none"> • Des trajectoires démographiques différenciées : les défis du nombre et du vieillissement. • Développement et inégalités. <p>Question spécifique sur la France La France : dynamiques démographiques, inégalités socio-économiques.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Développement et inégalités au Brésil. • Les modalités du développement en Inde. • Développement et inégalités en Russie. • Les enjeux du vieillissement au Japon.
Thème 3 : Des mobilités généralisées (12-14 heures)	<ul style="list-style-type: none"> • Les migrations internationales. • Les mobilités touristiques internationales. <p>Question spécifique sur la France La France : mobilités, transports et enjeux d'aménagement.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La mer Méditerranée : un bassin migratoire. • Dubaï : un pôle touristique et migratoire. Les mobilités d'études et de travail intra-européennes. • Les États-Unis : pôle touristique majeur à l'échelle mondiale.
Thème 4 : L'Afrique australe : un espace en profonde mutation (8-10 heures)	<p>Questions</p> <ul style="list-style-type: none"> • Des milieux à valoriser et à ménager. • Les défis de la transition et du développement pour des pays inégalement développés. • Des territoires traversés et remodelés par des mobilités complexes. 	

Le programme de géographie de première.

Thèmes	Questions	Études de cas possibles
Thème 1 : La métropolisation : un processus mondial différencié (12-14 heures)	<ul style="list-style-type: none"> • Les villes à l'échelle mondiale : le poids croissant des métropoles. • Des métropoles inégales et en mutation. <p>Question spécifique sur la France La France : la métropolisation et ses effets.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La métropolisation au Brésil : dynamiques et contrastes. • Londres : une métropole de rang mondial. • Mumbai : une métropole fragmentée. • La mégalopole du Nord-Est des États-Unis (de Boston à Washington) : des synergies métropolitaines.
Thème 2 : Une diversification des espaces et des acteurs de la production (12-14 heures)	<ul style="list-style-type: none"> • Les espaces de production dans le monde : une diversité croissante. • Métropolisation, littoralisation des espaces productifs et accroissement des flux. <p>Question spécifique sur la France La France : les systèmes productifs entre valorisation locale et intégration européenne et mondiale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Les espaces des industries aéronautique et aérospatiale européennes : une production en réseau. • Singapour : l'articulation de la finance, de la production et des flux. • Les investissements chinois en Afrique : la recomposition des acteurs et espaces de la production aux échelles régionale et mondiale. • La Silicon Valley : un espace productif intégré de l'échelle locale à l'échelle mondiale.
Thème 3 : Les espaces ruraux : multifonctionnalité ou fragmentation ? (12-14 heures)	<ul style="list-style-type: none"> • La fragmentation des espaces ruraux. • Affirmation des fonctions non agricoles et conflits d'usages. <p>Question spécifique sur la France La France : des espaces ruraux multifonctionnels, entre initiatives locales et politiques européennes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Les mutations des espaces ruraux de Toscane. • Les transformations paysagères des espaces ruraux d'une région française (métropolitaine ou ultramarine). • Mutations agricoles et recomposition des espaces ruraux en Inde. • Les espaces ruraux canadiens : une multifonctionnalité marquée.
Thème 4 conclusif : La Chine : des recompositions spatiales multiples (8-10 heures)	<p>Questions</p> <ul style="list-style-type: none"> • Développement et inégalités. • Des ressources et des environnements sous pression. • Recompositions spatiales : urbanisation, littoralisation, mutations des espaces ruraux. 	

GEOGRAPHIE: STRUCTURE DES PROGRAMMES



« On ne part pas de rien » ...

Programme de 5ème :

1 - La question démographique et l'inégal développement

La croissance démographique et ses effets

Répartition de la richesse et de la pauvreté dans le monde

2 - Des ressources limitées, à gérer et à renouveler

L'énergie, l'eau : des ressources à ménager et à mieux utiliser

L'alimentation : comment nourrir une humanité en croissance démographique et aux besoins alimentaires accrus ?

3 - Prévenir les risques, s'adapter au changement global

Le changement global et ses principaux effets géographiques régionaux

Prévenir les risques industriels et technologiques

OBJECTIFS DE CONTENUS: 3 PROCESSUS MAJEURS

FRANCE: membre UE, présence mondiale en filigrane: effets des processus sur organisation du territoire et aménagements

TRANSITION : Grands équilibres et défis (2^{nde})

Défis
développement
durable

T1: Risques et
ressources
T2: Démographie
et inégalités
T3: Migrations
T4: Afrique
australe

RECOMPOSITION des espaces de vie et de production (1^{ère})

Restructurations
spatiales

T1: Villes et
métropoles
T2: Espaces
productifs
T3: Espaces
ruraux
T4: Chine

MONDIALISATION: mutations territoriales et géopolitiques (Term)

Affirmation du monde
comme espace et
échelle de référence

Révéléateur
d'inégalités
territoriales

NOTIONS ET VOCABULAIRE: Exemple Seconde

Changement climatique,
environnement, milieu

Risques, ressources

**Acteurs,
mondialisation,
territoire, transition**

Croissance, développement,
développement durable,
émergence, inégalité, population,
peuplement

Migrations, mobilités, tourisme

Nouveauté: la place de la France dans les programmes de géographie

- Comment assurer la diversité des approches?
- Pistes pédagogiques

Un exemple de transversalité qui intègre histoire et géographie

- Venise (Point de passage dans le chapitre sur la Méditerranée médiévale et étude de cas dans les thèmes « sociétés et environnements » et « des mobilités généralisées »). Approche géographique.
- **Un atelier numérique aux RVH de Blois : approche historique**
- **Web radio scolaire aux RVH de Blois sur Venise au Moyen Age**

Deux exemples d'étude de cas en géographie

- 1 fiche de mise au point scientifique : Dubaï (Seconde)
- Une proposition de mise en œuvre pédagogique: Seconde: Dubaï; un pôle touristique et migratoire (croquis animé)
- 1 fiche de mise au point scientifique: Singapour (Première)
- Une proposition de mise en œuvre pédagogique: Première: Singapour, l'articulation de la finance, de la production et des flux.