

Pratiquer des débats en classe avec les élèves sous-tend un postulat de départ :

- considérer le débat comme un travail langagier et conceptuel qui vise un rapport non dogmatique au savoir ;
- considérer le débat comme un outil et un support d'enseignement, s'inscrire dans une démarche heuristique ;
- confronter des idées entre pairs pour faire évoluer des représentations.

Lors des débats, chacun doit être libre de s'exprimer, ou non, et la parole de tous est considérée comme importante. Il ne s'agit pas de juger les propos d'autrui mais d'y réfléchir, de rebondir.

Le débat en classe permet aussi de développer la fonction représentationnelle du langage, à savoir l'utilisation du langage pour mieux penser, pour structurer sa pensée. C'est dans l'échange avec l'autre, dans la confrontation des points de vue et dans la recherche d'arguments que la pensée s'organise et se structure.

Lors des débats, les élèves approfondissent leur pensée, ce temps leur permet de raffermir leur raisonnement. Dans des situations d'échange variées, ils apprennent à tenir compte des points de vue des autres, à utiliser un vocabulaire précis appartenant au registre de la langue courante, à adapter leurs propos en fonction de leurs interlocuteurs et de leurs objectifs.

Cette attention apportée au langage est d'autant plus pertinente lorsque l'on sait que la maîtrise du langage et notamment du vocabulaire est une compétence majeure pour la réussite au collège.

### Organisation générale

Dans un premier temps, le débat réglé est pris en charge par l'enseignant, qui assure les rôles de Président de séance, synthétiseur et secrétaire. Il est le garant du bon déroulement de la séance, de la circulation de la parole. Plus tard, quand les enjeux du débat sont compris et les habitudes installées, les élèves pourront prendre en charge, tout ou partie, l'organisation du débat. L'enseignant adopte alors une posture d'effacement volontaire.

Participent au débat :

- les débatteurs, qui prennent successivement la parole ;
- le président (ou régulateur) de séance qui répartit la parole en veillant à ce que chaque discutant puisse intervenir, et qui veille à la bonne progression du débat ;
- le synthétiseur qui rappelle régulièrement ce qui vient de se dire ;
- le secrétaire qui note les idées-clés dans un cahier spécifique.

### Déroulement

#### Préparation

Les premiers débats seront déclenchés soit par l'apport d'une illustration à commenter, soit par la lecture d'une courte histoire, ou un aphorisme. Une question ou une remarque générale doit être posée pour ouvrir la discussion.

Le thème du débat peut être présenté aux élèves plusieurs jours auparavant :

- soit une image évocatrice que l'on affiche en classe ;
- soit un album qui a été lu à la classe et qui soulève une polémique ou un questionnement ;
- soit un espace réservé au débat où les élèves peuvent inscrire leurs réflexions ou leurs propositions.

Ce temps de latence permet aux élèves de s'interroger sur la question posée ou de chercher des éléments qui les aideront dans leur argumentation. Ils peuvent noter la question ainsi que leur réflexion dans un cahier de débat.

#### Installation

Les participants s'assoient en cercle ou en U face au président, au secrétaire et au synthétiseur. Chacun peut se voir. La parole circule librement, distribuée par le régulateur de participant à participant. Les trois élèves chargés de l'animation sont responsables de l'installation et du rangement de l'espace du débat. Le thème est énoncé ou rappelé par le président après le rappel des règles d'échanges.

### Rappel des règles d'échanges

Tel un rituel et pour marquer le début du débat, le président de séance rappelle les règles de la discussion :

- on lève la main pour pouvoir prendre la parole ;
- on ne prend la parole que lorsqu'elle nous est donnée ;
- on écoute sans couper la parole ;
- on prend en compte la parole de l'autre ;
- on ne se moque pas ;
- on a le droit de se taire.

### Débat

Les participants s'expriment à tour de rôle quand ils ont la parole. Pour une bonne progression, il est important de rappeler certaines règles (*on ne répète pas ce qui vient d'être dit, on apporte de nouveaux arguments qui prolongent les propos ou les contredisent...*). Le synthétiseur reprend les propos évoqués très régulièrement. Le président relance régulièrement la discussion, il veille à ce que la question posée soit bien débattue. Il demande des précisions aux débatteurs. Il est aussi chargé de veiller au bon déroulement du débat (respect de la parole, attitude des élèves...). A la fin du temps imparti (20 à 30 minutes maximum), le président de séance demande au secrétaire de relire les idées clés annotées. Ces traces écrites permettront de rédiger une synthèse individuelle ou collective (modalités à définir par l'enseignant).

### Synthèse des traces écrites

Chaque élève garde une trace de ce qui a été dit, de ce qu'il retient, ou de ce qu'il a compris dans son cahier de débat.

L'enseignant peut afficher les différents éléments de réponse apportés par les élèves.

### **Rôle de l'enseignant**

Après l'expérience de plusieurs débats et une construction des compétences en jeu explicitées, l'enseignant apprend à déléguer le plus possible l'organisation du débat aux animateurs. Il devient un simple accompagnateur garant toutefois de la légitimité des propos, que ceux-ci restent dans la lignée de l'éducation à la citoyenneté et d'une approche de la notion des Droits de l'Homme (on ne peut tout accepter et c'est l'enseignant qui reste l'ultime référence). Des apprentissages « techniques » sont à programmer régulièrement afin d'aider les élèves à prendre la parole au sein du groupe : travailler la posture, le regard, l'élocution...

---

### Références

- DOLZ Joaquim, SCHNEUWLY Bernard, *Pour un enseignement de l'oral*, ESF Editeur, Collection Didactique du français, 2009.

- CONNAC Sylvain, *Apprendre avec les pédagogies coopératives. Démarches et outils pour l'école*, Paris, ESF éditeur, collection pédagogies, 2009.

- TOZZI Michel, *Nouvelles pratiques philosophiques. Répondre à la demande sociale et scolaire de philosophie*, Chronique sociale, 2012.

<http://www.philotozzi.com/>

<http://www.cndp.fr/bsd/sequence.aspx?bloc=885639>

<http://www.vousnousils.fr/2012/11/22/philosophe-ecole-primaire-methode-michel-tozzi-537802>