

## Éléments de correction pour la synthèse.

« En quoi l'album souvenir de l'entreprise Waddington témoigne-t-il de la puissance d'une dynastie patronale et d'une volonté paternaliste, au temps de l'industrialisation ? »

### 1) Situer brièvement l'entreprise Waddington et ses activités dans le temps et l'espace :

- > Une entreprise textile familiale.
- > Des activités localisées au nord de l'Eure et Loir .
- > Des activités qui se développent sur l'ensemble du XIXe siècle.

### 2) Donner quelques éléments sur la dynastie Waddington en insistant sur :

- > L'origine de la dynastie Waddington : une famille d'origine anglaise (liens avec le berceau de la première révolution industrielle).
- > Des liens avec les milieux d'affaire (William Waddington était banquier).
- > Une dynastie influyente sur le plan politique (Richard fut député et sénateur, son frère William-Henry ministre puis président du conseil), citer le rapport favorable du sous-préfet (qui justifie en quelque sorte l'emploi des enfants de moins de 12 ans pour des journées de travail de 12 heures). .
- > Des relais efficaces dans la presse locale et nationale : une presse bienveillante qui se fait l'écho de la volonté paternaliste de l'entreprise. (on relèvera quelques extraits des articles relatant les festivités.)

### 3) Un album souvenir pour célébrer le paternalisme de l'entreprise :

- > rappeler l'objectif de l'album : présenter l'entreprise, ses succès et la commémoration des festivités du centenaire.
- > une présentation favorable aux patrons : présentez comme généreux et bienveillants (voir article p 5 et pages 6 et 7)
- > des réalisations de type paternaliste pour encadrer la vie des ouvriers :
  - éducation des enfants : salle d'Asile, crèche. (p6-7)
  - Logements ouvriers (p8)
  - Loisirs : société de musique (p 10)
  - Santé et sécurité : secours mutuels, compagnie de pompiers (p9 et p 11).
- > L'album souvenir constitue un outil de propagande partisan au service des patrons : des articles qui louent les patrons, on fera remarquer aux élèves qu'à aucun moment les conditions de travail ne sont évoquées et qu'aucune photo ne met en scène les ouvrier au travail. (Rappeler au passage la dureté des conditions de travail à l'époque et en particulier la longueur des journées : 12 heures par jour, pas de congés payés).